

Gennaio 2013

Bollettino Informativo N. 55

Sede: c/o Polisp Saliceta S. Giuliano, v. Chiesa 52 - 41125 MODENA - Sito: www.cpmfly.com
Serata d'incontro: lunedì ore 21.00 COMUNICAZIONE INTERNA INVIATA GRATUITAMENTE AI SOCI

Note sparse da Gary Borgher

Molti sono gli spunti offerti dalle pagine di Presentation, ecco gli ultimi che mi va di proporre.

Anzitutto una sua notazione entomologica: malgrado parecchi riportino che talune effimere (spp.: Trycorytodes, Caenis, ecc.) passano da subimago a imago in volo, ciò è errato. E' vero che costoro appena hanno liberato le ali spiccano il volo mentre l'esuvia è ancora parzialmente loro attaccata e poi se ne distacca in volo, ma è fisicamente impossibile che la trasformazione da dun a spinner avvenga in volo in quanto le loro ali ovviamente debbono essere immobili nel mentre che si fessura l'esuvia (l'Oligoneuriella rhenana si trasforma in volo, ma la muta non coinvolge le ali!).

Sul guado ecco ciò che dice. La posizione migliore per affrontare una corrente è quella di petto, mai di spalle, evitando così che essa possa piegare le ginocchia. Bisogna comunque cercare il minor contrasto possibile, il ché si ottiene scendendo a valle in diagonale. In mancanza del bastone da guado è utile afferrare in modo orizzontale la canna (ovviamente la presa non va fatta sul cimino!) e quindi immergerla di fronte a sé. La pressione contro la canna esercitata dalla corrente, costituisce un utile punto d'appoggio.

Ho smesso di contare tutti i tipi di lancio che espongono, cui vanno aggiunti i mending (le correzioni di posa), i pickup (i ritiri dall'acqua) e la descrizione dei più comuni errori. Pensavo che Pragliola fosse un po' esagerato a tipizzare, ora mi devo ricredere. Un sacco di cose che più o meno consapevolmente probabilmente quasi ognuno di noi fa con la canna, sono state studiate e codificate. Avete presente quando c'è vento o dovete lanciare una mosca troppo pesante per l'attrezzatura ed allora, anziché spezzare il lancio nei due movimenti canonici, avanti e indietro, ne fate uno solo ad "U", cioè accompagnando il ritorno indietro, in una traiettoria ovale che immediatamente rilancia in avanti? Si chiama Elliptical o Belgian Cast, e vi risparmio il perché (ma su internet potete scoprirlo da soli). Per me meno intuitivo (forse perché non vado a

black-bass) è il Wiggle Pickup che è da usare per recuperare la coda dopo averla lanciata fra ciuffi e steli di erbe affioranti: onde evitare che si impigli, occorre, partendo con la punta del cimino in basso, imprimere una serie di oscillazioni laterali nel mentre che si inizia il richiamo (pickup) della coda per il lancio all'indietro. Ma se invece di stecchi ci sono larghe foglie di erbe acquatiche (es. ninfee) si usa il Dancing Line Pickup, cioè quello di prima ma in luogo dell'oscillazione orizzontale se ne fa una verticale.

Chiara è la spiegazione del Tailing Loop, cioè la mosca che aggancia la coda o la canna, che spesso affligge i principianti. Il tutto è dovuto perché nella pausa fra il lancio all'indietro e quello in avanti la punta del cimino si è abbassata (cosa che capita anche involontariamente quando si vuole forzare il lancio).

Utile poi il suggerimento di far transitare la coda entro il cerchio di pollice e indice della mano sinistra durante gli shooting in doppia trazione, per eliminare parte dei grovigli spontanei e, al termine, avere il controllo immediato in presa della running line.

Benché personalmente abbia trovato il personaggio un po' "assatanato" - che pare non stancarsi mai del numero di prede e pur di allamare passa da una tecnica all'altra (di pesca a mosca), anche se apprezza in modo particolare la cattura difficile - mi trova molto in sintonia la sua visione del N-K.

Dice: "occasionalmente uccido il pesce, diciamo uno all'anno, o anche meno, e si tratta sempre di soggetti feriti a morte. Rilascio volentieri specialmente i grossi pesci. Sono i grossi pesci che generano grossi pesci. Il padrone di un purosangue a fine carriera non lo mangia: lo avvia alla riproduzione. Non è intelligente arrostito un bel pesce! Meglio quelli piccoli."

Voi che ne pensate?

Paolo Canova

MOSCA RAPITA 2012

Lo score finale della disfida ora dice:

Modena 2—Bologna 1

Il derby anche quest'anno ci vede vincitori! Confermata la tradizione dello sfidino di costruzione, che da quest'anno si tiene a novembre, quando a canne ferme la concentrazione sul morsetto non teme distrazioni. Scelte le armi (Baetis rhodani, imago e sublimago), la data (Domenica 18 novembre) e il campo (la trattoria Ravaldi a Riolo) i due team si sono presentati al gran completo, 8 campioni ciascuno accompagnati da un bel gruppo di tifosi.

Scendono in campo, preparano i morsetti, accendono le lampade, affilano le forbici, sfoderano le piume, scaldano i pollici e sciolgono i metacarpi.... ed ecco che la gara entra nel vivo ed è tutto un turbinare di avvolgimenti, montaggi, ali e rigaggi. La tensione è palpabile quanto la luce fioca, ma dopo 90 minuti di bel gioco le fatiche dei 16 prodi sono pronte nelle scatole, per l'atteso giudizio. Driver e Fabbri affiancano l'insindacabile Enzo Bortolani nella terna arbitrale. Occhio esperto e piglio sicuro e la classifica è stilata:

	MAY FLY	CPM FLY	CONCORRENTE
1		128	LUCA GAGLIARDELLI
2		100	LORIS CRISTONI
3		94	FABRIZIO FABBRI
4	85		ALESSANDRO ATTI
5	83		ALESSANDRO GAMBERINI
6	81		STEFANO SIMONI
7	77		IVANO MEZZETTI
8	75		LUCA TABARRI
9		71	ANDREA CALZOLARI
1-0		60	RICCARDO CARLINI
1-1		59	PAOLO CANOVA
1-2		58	WILLIAM GRIMANDI
1-3		56	LUCA SERRI
1-4	53		PAOLO NANNI
1-5	31		ALBERTO VACCARI
1-6	30		MARCO ZUCCHINI
	515	626	Totale

A gara finita le squadre si mescolano al primo brindisi e di fronte alle squisite tagliatelle al ragù l'unica contesa è su chi dà l'ultima forchettata. Pance piene e gomiti alzati, il gemellaggio è sancito col lambrusco. La giornata, già emozionante, si chiude col contributo delle parole di Von Pellix, emergente poeta bolognese, che non potrebbero racchiudere meglio il significato della giornata.

Elena Bassoli

Canto dei Gemignani l'ardore invito
Che col furtivo ingresso in casa dei Petroni
Rapiron non gentil dama da un convitto
Ma una lignea secchia lasciata sola dai padroni.

La beffa ancor brucia molto ai derubati
Che non mancan mai da secoli di rivoler il maltolto
Nonostante tanti anni dall'ora sian passati
E che l'Papa stesso il conflitto abbia risolto.

Ma oggi siam di nuovo a singular tenzone
Tra Gemignani e Petroni che col vecchio ardire
Nonostante sia passata più d'una generazione
I vecchi rancor non vogliono sopire.

E nel rimembrar di quell'antico e grande smacco
L'animi si scaldano financo i contendenti
Preparansi con sì tanta foga al successivo attacco
Che 'l suono s'ode forte del digrignar dè denti.

Ma 'l campo di battaglia non sarà più Zappolino
Bensì la più semplice e plebea sala da desinare
Di un bel ristorante dove assisi a un tavolino
I contendenti potranno alfin battersi e pugnare.

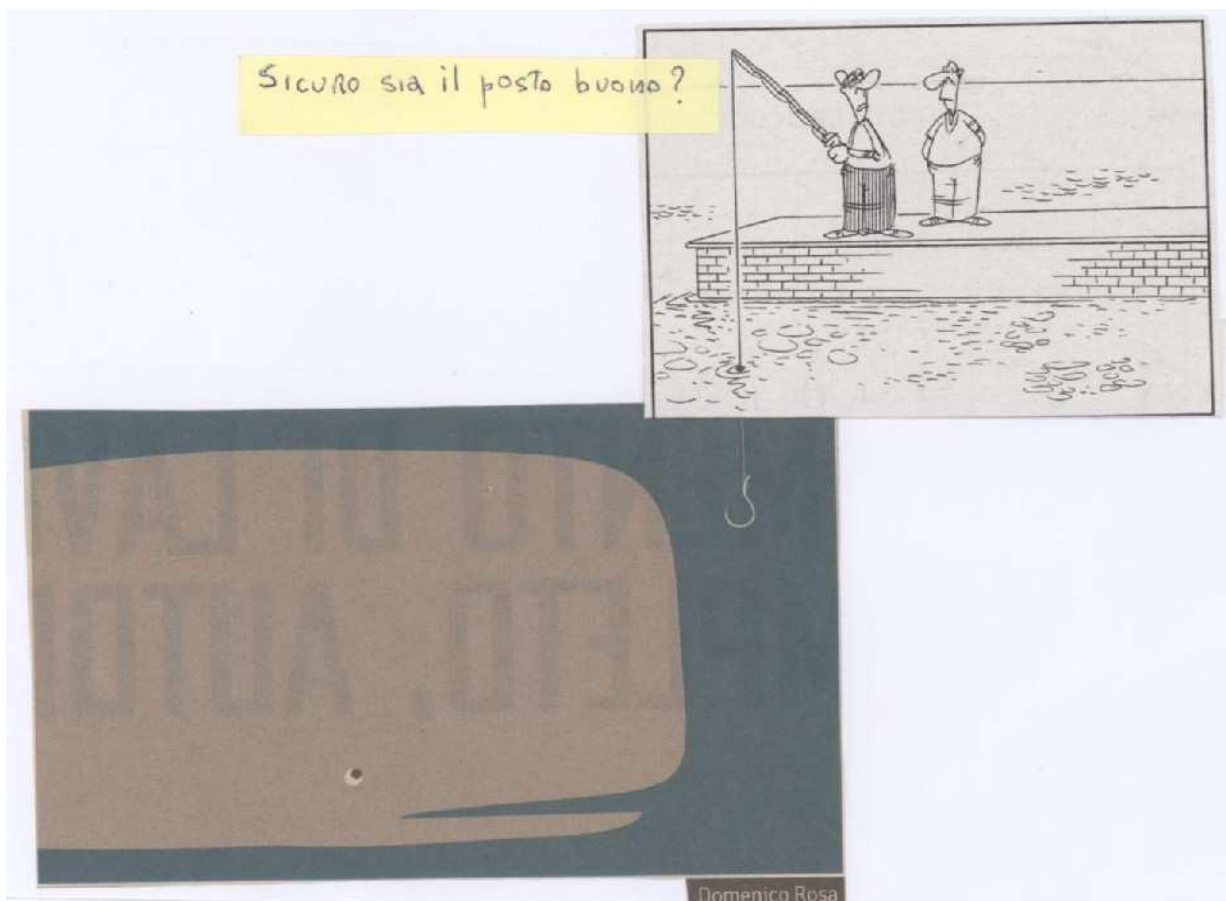
E l'arme del conflitto non saranno scudi o grosse spade
Né tantomeno lance, archibugi o bronzei cannoni
Bensì morsetti, ami, pelli e piume strane e rade
Con cui si daran battaglia senza lampi e senza tuoni.

E al fin della tenzone, seppur senza quartiere e dura,
che non vedrà però versar di vermiglio sangue alcuna
goccia
sia Gemignani che Petroni per calmar la sì forte arsura
berranno insieme del buon Lambrusco dalla stessa boc-
cia.

E sgomberato il tavolo da quegli aggeggi strani
Posate a terra le canne di bambù fiammato e di grafite
nera
Stringendosi in pace e allegria alfin le mani
Ci si preparerà a desinar insieme fino a tarda sera.

Così con gli animi placati e la pancia piena
Contenti si ritornerà ciascuno alla dimora avita
Pronti però per l'anno venturo con alma calma e serena
A ritornar alla pugna per una vecchia secchia rapita.

Un saluto rimato da Von Pellix



In breve

Utilità

E' la nuova sezione del nostro sito che ospita informazioni di generale utilità per il pam, al momento costituita dai seguenti argomenti: prontuario di conversione misure, prontuario di tedesco per il pam-turista, prontuario di inglese per il pam-pescatore, prontuario di inglese per il pam-costruttore, elenco libri in biblioteca, appunti di lancio.

Può solo essere migliorata grazie ai consigli di ciascuno.

PROVINCIA & Cormorani

Seguendo le direttive del Ministero dell'Ambiente, anche la Provincia di Modena durante Gennaio 2013 eseguirà il censimento dei cormorani (senza il quale non è possibile procedere a piani di abbattimento). L'operazione avverrà nel tardo pomeriggio del 15/1 e sarà preceduta dall'incontro, alle 18.00 di lunedì 14/1, presso l'Assessorato Faunistico della Provincia, in via Scaglia, durante il quale i censitori verranno istruiti sul riconoscimento del volatile e quant'altro.

Il nostro club ha offerto la propria collaborazione e coloro che possono intervenire nell'operazione sono invitati a segnalarsi presso il segretario Canova.

FLY LINE

Come in passato, ai soci del club è concesso sottoscrivere, presso la sede, l'abbonamento a Fly Line e relativo Special 2013.

BENECCHI & GARA SOCIALE DI DRESSING

Anche nel momento di cessare l'attività commerciale, Giorgio Benecchi ha voluto ricordare il nostro club, di cui è stato fondatore e attivo dirigente ai suoi albori, fornendo una cospicua donazione di pregiati colli di gallo, che saranno messi in premio in occasione della gara sociale.

Un motivo in più per partecipare alla manifestazione ma, soprattutto, per ringraziare Giorgio, oltre che per l'eccellenza donata per anni alla nostra città nel settore della pesca mosca, del forte legame che ha sempre voluto mantenere con la nostra ormai storica associazione.

GRAZIE ARMANDO!

Una copiosa donazione di interessanti volumi, anche in inglese, ha portato la nostra biblioteca sulla soglia dei 200 titoli, e di ciò dobbiamo essere particolarmente riconoscenti all'itttiologo dr. Armando Piccinini, che non lesina occasioni per dimostrarci la sua amicizia.

CALENDARIO 2013

- | | |
|--|---|
| 07/01 Massimo e Franco presentano la loro irresistibile "Principessa" | 04/02 Serata "Gara mosca cieca" (si costruisce bendati) |
| 14/01 Gara Sociale di Dressing: "larva e adulto di Anax imperator maschio = libellula blu" | 10/12 M.o Enzo mostra il corretto montaggio dell'hackle |
| 21/01 Serata Drag Queen Fly "Imitazioni NON al morsetto" | 18/02 M.o Enzo mostra il corretto montaggio delle ali |
| 28/01 ASSEMBLEA ORDINARIA & Premiazione Gara Sociale | 25/02 Palestra: corso di lancio per neofiti
Sede: Streamers, costruzioni e filosofie |